



Ambrosio Valero durante su actuación. :: JJP

El pianista Ambrosio Valero sorprende con su versatilidad

:: J. J. PÉREZ

GRANADA. El claustro de la Cúria de Granada se abrió a la música de Ambrosio Valero. El pianista ofreció un concierto variado, con un repertorio diverso con obras tan dispares en el tiempo y los estilos que iban desde Bach a Takemitsu. La heterogeneidad del repertorio permitió a Valero demostrar su versatilidad frente al teclado y el por qué de la cantidad de galardones con la que su carrera ha sido reconocida.

La gama de piezas escogidas para el repertorio vespertino no fue atrevimiento, en absoluto, simplemente un ejemplo de su solven-

cia. El pianista pudo demostrar su gran capacidad técnica en obras de Bach, Liszt o Beethoven y, al mismo tiempo, poner en práctica su gran calidad y calidez interpretativa. Valero decantó la partitura al desnudar colores y matices que hilvanó en su interpretación en el atardecer. El intérprete hizo gala de una enorme sensibilidad y de una actitud sorprendente ante el piano.

El del Ambrosio Valero era el concierto inaugural de ciclo 'Velas de Cámara' organizado por Juventudes Musicales y Centro Cultural Nuevo Inicio. El ciclo continuará el próximo 27 de junio con el Trío Albéniz.